



LA FRAGUA

Par Juan Leal

1º Certamen Taurin de Samadet

8 y 9 mars 2014



LA FRAGUA

Par Juan Leal

Lorsque Sébastien Castella m'a donné l'alternative et m'a « converti » en « matador de toros », ce ne fut pas seulement le couronnement ou l'aboutissement d'un rêve mais plutôt un nouveau point de départ, un passage obligé dans ma carrière, le début d'une nouvelle histoire. Curieusement, à ce moment-là, beaucoup de sentiments contradictoires envahirent mon esprit : Certes beaucoup de souvenirs de moments merveilleux mais également nombre de moments amers qui jalonnèrent mon chemin pour atteindre ce jour. J'ai eu la chance de vivre l'alternative dont je rêvais. Pourtant cette sortie en triomphe par la porte des consuls n'a pas réussi à effacer tous ces difficiles et indispensables moments où je me suis senti seul, trop seul face au reste du monde.

Aujourd'hui, je suis matador de toros et ma lutte personnelle pour devenir quelqu'un dans la fiesta continue afin de pouvoir me frayer un chemin parmi les « figuras del toreo ». Mon expérience est certes encore courte mais elle est réelle et je souhaite maintenant apporter mon soutien à chaque jeune qui un jour a décidé, comme moi, de devenir Torero. Mon but est d'essayer d'aplanir, autant que faire se peut, ce chemin extrêmement dur et parsemé d'embûches qu'ils ont décidé d'emprunter.

J'ai fait part de ces préoccupations à mes amis de Samadet, mes arènes Talisman. Là-bas j'ai débuté avec picadors ; là-bas j'ai coupé quatre oreilles face à une novillada du Maestro Pedres ; là-bas j'ai tué en solitaire six novillos et j'ai eu la chance de gracier « Jalado » lors de ma dernière novillada en France. C'est vraiment dans ces arènes que j'ai senti le pourquoi de ma passion.

Aussitôt, sans douter un instant, la Peña « Al Violin » mettait à ma disposition leurs jolies arènes couvertes afin que j'organise un « CERTAMEN DE NOVILLEROS » pour favoriser, dans la mesure de mes possibilités, l'éclosion de nouvelles vocations.

Il y a peu de temps, j'ai lu « La Fragua » (La forge) un texte écrit par le Maestro Paco Ojeda. Sa façon de définir le Toreo m'a beaucoup marqué et c'est donc pour cela que j'ai décidé de nommer mon « Certamen » : LA FRAGUA.



Samadet 2014

C'est dans les arènes couvertes de Samadet qu'est lancée chaque année la temporada française. En 2013, Juan Leal y a fait ses adieux en tant que novillero en France affrontant en solitaire six novillos de Fuente Ymbro lors d'une après-midi historique durant laquelle il graciât un novillo.

Les arènes de Samadet jouissent d'une place de choix dans le circuit des courses landaises. Et grâce au club taurin "Al Violin" chaque année y est organisée une novillada de renom.

En 2014, viendra s'ajouter à la programmation traditionnelle, le premier "Certamen taurin", La Fragua, conçu et organisé par Juan Leal dans le but de promouvoir la fiesta et d'aider les nouvelles générations. Cette initiative sera appuyée par l'union des Toreros, la Peña Juan Leal ainsi que différents sponsors.

Au Certamen de la Fragua participeront 15 novilleros sans picadors précédemment sélectionnés par Juan Leal et son équipe après avoir examiné leurs curriculums. L'âge des participants pourra osciller entre 16 et 21 ans.

Le concours se déroulera sur deux jours, le samedi 8 et dimanche 9 mars 2014.

Il débutera le samedi par deux tentaderos publics, matin et après-midi, dirigés par l'éleveur et Juan Leal. Un jury composé de journalistes et professionnels taurins supervisera la sélection des aspirants. A la fin du tentadero les 4 finalistes seront désignés par le jury.

Il continuera le dimanche matin par une classe pratique avec quatre "añojos reales" pour les finalistes. A la fin du spectacle, le vainqueur du concours sera connu et récompensé par la "Forge de faïence" passeport ouvrant les portes de différentes Novilladas programmées dans des ferias de différentes arènes du Sud-ouest.



Les Arènes de Samadet

Présentation:

Les Arènes couvertes de Samadet, allée des arènes, 40320 Samadet; sont une des rares arènes couvertes en France où l'on célèbre des spectacles taurins. Samadet avec sa feria de la "faïence" est célèbre en France grâce au club taurin "Al Violin" qui depuis maintenant onze ans ouvre la saison taurine française avec sa traditionnelle novillada.

Lieu:

Les arènes de Samadet se situent dans le sud ouest de la France dans le département des Landes. Entre Mont de Marsan et Aire sur l'Adour, les arènes de Samadet sont voisines de la majorité des arènes de cette zone.



Capacité:

Les arènes de Samadet disposent de 1700 places assises réparties en 5 rangées. Barrera, contra-barrera et tendido.



Règlement et Normes

Règlement et modalités qui régissent la sélection des aspirants au "Certamen La Fragua"

1- Pourront participer de forme totalement gratuite comme aspirants tous les garçons ou filles ayant au moins 16 ans et ne dépassant pas les 21 ans.

2- Tous les aspirants devront envoyer leur sollicitude ainsi que les documents qui suivent soit par email à: certamen-lafragua@hotmail.com ou par courrier à l'adresse suivante: calle Angeles n° 5-3 - 41004 Séville, avant le 15 janvier 2014 (cachet de la poste faisant foi) les documents suivants:

- carnet de novillero
- CNI ou passeport
- carte de sécurité sociale
- lettre de motivation
- curriculum
- vidéos ou photos
- inscription dûment remplie

3- Les aspirants seront sélectionnés par Juan Leal et son équipe après avoir examiné la documentation de chacun.

4- Tous les aspirants qui se seront inscrits durant la durée d'inscription et qui auront été sélectionnés seront avertis soit par téléphone soit par courrier électronique.

5- Les phases de qualifications se dérouleront de la façon suivante:

- Par décision du jury, parmi les 15 participants qui tinteront le samedi, 4 seront sélectionnés pour la finale.
- l'ordre de sortie des vaches ainsi que des aspirants sera défini par tirage au sort.
- à l'issue du tirage au sort, chaque aspirant sera susceptible de pouvoir ressortir sur l'une ou l'autre vache, car les vaches seront partagées.
- le dimanche matin les 4 finalistes réaliseront la lidia complète de 4 "años.erales" et sera respecté l'ancienneté des participants

6- les novilleros seront notés selon des critères communs:

- aptitudes artistiques,
- ambition à devenir torero,
- projet général.

7- Le « traje corto » sera exigé pour la finale. Une tenue correcte étant conseillée pour les tentaderos.

8- Le vainqueur du Certamen sera inclu dans différentes novilladas sans chevaux de la région.

9- La participation au Certamen La Fragua suppose la totale acceptation du présent règlement ainsi que le total respect des décisions du jury.

Formulaire d'inscription "Certamen La Fragua"

Nom:.....
Prénom:.....
Nom artistique:.....
Carnet d'identité:.....
Date de naissance:.....
Adresse:.....
Code postal:.....Ville:.....Département:.....
Numéro de sécurité sociale.....
Téléphone:.....
. .
Email:.....

Par le présent document je souhaite participer à la première édition du concours "La Forge" qui se déroulera les 8 et 9 mars 2014, acceptant les règles du concours et assumant le risque que peut supposer sur ma personne la participation au concours, prenant en responsabilité les accidents qui peuvent survenir durant la célébration du concours et dégageant de toutes responsabilités à l'organisation, aux éleveurs propriétaires du bétail, et aux propriétaires des arènes.

Fait à.....le.....2013

Pour les mineurs: autorisation du père ou de la mère ou du tuteur légal

Nom, prénom:.....
CNI:.....
Domicile:.....
Téléphone et Email:.....

Par la présente j'autorise que mon enfant participé au concours "La Fragua" prenant en responsabilités les risques ou accidents qui pourraient se produire durant la célébration du concours et dégageant de toutes responsabilité à l'organisation, aux éleveurs et aux propriétaires des arènes.

Fait à.....le.....2013